

La Compagnie Sans Sommeil
présente

VILLAGE PARTAGE

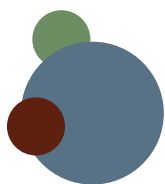


24 rue Crosne • Nancy

EXPOSITION / THÉÂTRE-DOCUMENTAIRE

WWW.COMPAGNIE-SANS-SOMMEIL.COM





La Compagnie Sans Sommeil présente Village/Partage

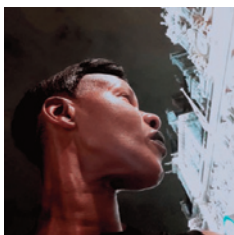
**un projet culturel original et bienveillant
qui met l'art au service de la dignité**

DIGNITÉ ET SOLIDARITÉ : LES VALEURS ATTACHÉES AU PROJET

Le projet initié par la Compagnie Sans Sommeil participe de la sauvegarde de la dignité humaine et de la promotion du vivre ensemble en harmonie.

Il repose sur le renforcement de l'estime de soi, le développement de la solidarité et la lutte contre les préjugés associés à la précarité, la pauvreté, l'errance.

Le projet culturel est né d'un rapprochement entre l'Association ARS, la Compagnie Sans Sommeil et l'Atelier de Vie de Quartier des Trois maisons-Crosne-Vayringe qui œuvrent en partenariat. Créé par



Danielle Gabou Directrice artistique, la scénographie et les décors sont réalisés par Mérouane Hanafi, architecte

et le documentaire produit par Régis Caël, réalisateur.

FESTIF ET ARTISTIQUE : UN PROJET CENTRÉ SUR LE PARTAGE

Le projet se concrétise en donnant à ce lieu alternatif qu'est "le Village sans prétention", l'occasion d'un événement porteur d'une image positive et en décroissant vers d'autres lieux, en permettant aux habitants de côtoyer des espaces auxquels ils n'ont habituellement pas accès, comme le Restaurant, l'Opéra, le Musée...

La Compagnie propose une approche sensible centrée sur le partage et un documentaire en vue d'échanges et d'une transmission pour essaimer sur la réussite, les valeurs et les atouts du projet.

Dans le but de produire un déclic, d'enclencher un mouvement lié à la fierté d'une œuvre collective, la Compagnie associe des mondes qui ne se côtoient pas dans un projet de valorisation des personnes précaires qui sont avec l'Association qui les accompagne, «les invitants» à une découverte inattendue.

LE VILLAGE SANS PRÉTENTION : VERS UNE NOUVELLE RÉPUTATION

La manifestation qui se déroulera notamment dans le lieu scénographié et décoré pour l'occasion consiste en l'organisation d'un événement co-construit avec les habitant(e)s du Village eux-mêmes : la visite d'une exposition de portraits (textes et photos) des habitants et la projection d'un documentaire.

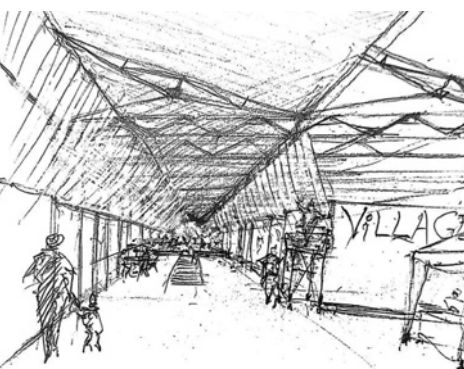
Dans le respect de sa démarche participative, cette manifestation est construite en impliquant les habitant(e)s du "Village sans prétention" dans la création de supports liant leur image et son évolution grâce à un travail photographique et théâtral sur leur histoire de vie.



LA MOBILISATION DE TALENTS : DES PERSONNES DE VALEUR POUR ACCOMPAGNER LA VALORISATION DES HABITANTS



Valoriser les personnes passe aussi par l'association au projet qui les concerne de personnes de valeur. Aussi, pour accroître cette valorisation, la Compagnie mise sur la mobilisation de talents renommés : comédien (Bruno Ricci), musicien (Poet), photographe (Jym), photographe (Emmanuelle Henry) chef cuisinier (Antoine du Grand Sérieux), scénographe (Mérrouane Hanafi), Directrice artistique (Danielle Gabou), elle sait qu'elle peut compter aussi sur les éducateurs et habitants du quartier pour leur offrir ensemble un cadre propice à l'émergence d'une fierté de contribuer à une œuvre collective...



LE FIL CONDUCTEUR : DES ATELIERS CRÉATIFS TOURNÉS VERS LES AUTRES

Cette manifestation propose d'impliquer les habitant(e)s du "Village sans prétention" dans l'organisation d'une exposition sur leur lieu de vie en misant sur leurs compétences et leurs capacités à se motiver pour un projet ouvrant sur les autres.

Le projet artistique porté par la Compagnie Sans Sommeil est fondamentalement participatif. Les habitant(e)s "travaillent" à partir d'eux, de leur histoire de vie, de leurs rêves, de leur culture, au contact de professionnels de l'art théâtral, photographique et vidéo.

Pour donner à ce lieu alternatif une ouverture sur le monde, cette manifestation permettra de créer du lien entre les habitant(e)s du Village et les habitant(e)s du Quartier des Trois maisons. Il y a là un enjeu d'intégration, d'échanges, et de vie citoyenne.

Cette manifestation fait partie d'autres actions portées par l'AARS, visant à ancrer le Village et ses habitant(e)s dans la vie de la cité. Elle interroge le village alternatif et son évolution.

Enfin, le projet s'ancre par ailleurs dans la dimension expérimentale du Village de l'insertion et fera l'objet de communications.

Le Village sans prétention : un lieu alternatif innovant

Le Village sans prétention est un dispositif expérimental soutenu par les Missions "Errance urbaine" portées par la DDETS, la Métropole du Grand Nancy, le CCAS de Nancy et de l'Association ARS depuis 2017, en partenariat avec Thibaut BESOZZI (Docteur en sociologie) et Hervé MARCHAL (Professeur de sociologie). Les activités de l'association sont historiquement dirigées vers les personnes adultes confrontées à des difficultés d'ordre social. Le concept a pour objectif de proposer un lieu de vie innovant adapté aux besoins des personnes en situation de grande marginalité et souvent peu enclines à accepter un hébergement dit classique. Un lieu couvert de 1 500m² mis à disposition par la Métropole du Grand Nancy a permis de créer un espace intérieur suffisamment étendu pour accueillir une dizaine d'habitats modulaires. Ces unités sont équipées pour garantir des conditions d'accueil dignes pour un public précaire et vulnérable. Le Village sans prétention est intégré à la vie de son quartier : des opérations d'ouverture sur l'extérieur sont régulièrement mises en œuvre. L'accueil y est inconditionnel et l'hébergement à haut seuil de tolérance, avec une forte recherche de volonté participative chez les habitants notamment dans l'établissement du cadre et dans l'appropriation des locaux.

Le programme

Un temps fort en septembre au Village avec les habitants, les partenaires et l'équipe créative ouvert au quartier

- Visite guidée de l'exposition et projection d'extraits vidéo, échanges et débat.

Un temps fort ouvert au public dans un lieu artistique

- La présentation de l'exposition dans un lieu tel que le Musée des Beaux Arts.

Des soirées événement/projection autour de la diffusion du film documentaire et de la présentation de l'exposition

- une projection/conférence dans un lieu institutionnel
- une projection /exposition dans un lieu culturel
- une projection/débat dans un cinéma
- une projection/tables rondes à l'UNESCO Paris (le dossier a suscité beaucoup d'intérêt une demande de Patronage à la Commission Nationale française pour l'UNESCO est en cours de traitement).



Devenez partenaire de ce beau projet

En soutenant cette action :

- Vous promouvez des valeurs de fraternité, solidarité, dignité.
- Vous contribuez à la restauration du lien social et la lutte contre la précarité, la pauvreté.
- Vous bénéficiez d'une déduction fiscale

Votre présence :

- sur les supports de communication (votre logo sur les affiches, plaquettes, site internet, carton invitation, guide d'exposition, dossier de presse...) • dans le documentaire (qu'il est envisagé de diffuser auprès de médias) • lors des divers événements (soirées repas, soirées projections, conférences de presse...)

L'équipe artistique

Danielle GABOU, Mise en scène
Régis CAEL, Réalisateur
Bruno RICCI, Direction d'acteurs
Mérrouane HANAFI, Scénographie
Emmanuelle Henry, Photographie
Jean-Yves MAULIN JYM, Photographie
Aurélien BERNARD, Créatrice Lumière
Christophe BLONDE POET, Compositeur
Antoine ANCLIN, Restaurateur
Michel PIOTRKOWSKI, Médiation Culturelle
Diégo MESTANZA, Comédien
Avec la participation de Michel SAINT DIZIER

Les partenaires du projet

La Région Grand Est
(en cours à confirmer): Grand Nancy
Métropole - La Ville de Nancy - La DRAC, etc.



Contacts

Association Compagnie Sans Sommeil
23, rue Montesquieu • 54000 Nancy
Compagnie : 06 86 32 78 34 • Mécénat : 07 57 58 07 16
E-mail : contact@compagnie-sans-sommeil.com