

DOUBLE BOXE

L'Enfermement (Paroles de détenus)

Création – 2004

Centre Culturel André Malraux, scène national de Vandoeuvre-lès-Nancy.

*D'après **Paroles de détenus***

L'Enfermement (Paroles de détenus) est une adaptation scénique construite à partir du recueil *Paroles de détenus*, qui rassemble des témoignages de personnes incarcérées. À travers ces voix multiples, la pièce interroge l'enfermement comme réalité physique, sociale et intime.

Les textes donnent à entendre la solitude, la violence institutionnelle, la perte de repères, mais aussi la persistance d'une humanité fragile et résistante. L'adaptation scénique choisit de préserver la force brute des paroles, sans les lisser, afin de restituer leur densité et leur vérité.

Sur le plateau, la scénographie dépouillée et la présence incarnée des interprètes créent un espace de tension et de confrontation. Le théâtre devient un lieu d'écoute, où la parole détenue retrouve sa puissance politique et poétique.

Équipe artistique :

Adaptation / mise en scène Danielle Gabou

Interprètes Angela Blanc , Mawen Noury

Musique Mathieu Chamagne

Dramaturgie / scénographie Alain Casari